

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ КУЛЬТУРЫ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ В СИСТЕМЕ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Набиева Д.Ж.

*Ташкентский Педиатрический Медицинский Институт,
г. Ташкент, страна Узбекистан*

Здоровый образ жизни – один из феноменов, определяющих движение современного общества к новому состоянию жизни. По прогнозам экспертов Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ), из ташкентских выпускников 2013 года до пенсии доживут только 40%. Основными вызовами являются: наркомания, алкоголизм, курение, игромания, избыточный вес, интернет-зависимость, бесконтрольное использование лекарств.

С учетом реалий сегодняшнего дня возникла насущная потребность выделения самостоятельной области воспитания, получившей название – формирование культуры здоровья учащихся. У 42,7% учащихся нет убежденности в необходимости усвоения ценностей культуры здоровья и их дальнейшей трансляции в предстоящей профессиональной деятельности. 62,2% учащихся критически относятся к предлагаемым в рамках преподавания учебных предметов вопросам культуры здоровья. Чрезвычайно распространены в обществе стереотипы поведения, сопряженного с риском для здоровья. В настоящее время более 64% подростков курят, около 75% употребляют различные алкогольные напитки. По данным анкетирования опыт использования наркотических веществ среди учащихся учреждений среднего профессионального образования (СПО) составил около 75% (А.Т. Глазунов, Т.Н. Шульга, К.М. Астахов, 2015). Среди негативных факторов, влияющих на гармоничное развитие личности учащихся учреждений СПО, необходимо отметить рост нравственной деформации родителей: уклонение от воспитания детей, рост алкоголизации, увеличение распадающихся и распавшихся семей и крайне низкая учебная мотивация. Это требует поиска новых нестандартных подходов для формирования здорового образа жизни среди учащихся СПО.

Организация секции «Современного мечевого боя» (СМБ) на базе учреждений СПО может рассматриваться как эффективный метод формирования здорового образа жизни и борьбы с вредными привычками. Современный мечевой бой представляет собой единоборство спортсменов, использующих «рубящую» технику средневекового клинкового оружия, при этом применяется безопасный спортивный инвентарь – «спортивный меч» и «спортивный щит».

Цель исследования: оценить эффективность альтернативных методов формирования ЗОЖ в учреждениях СПО.

Задачи: выявить динамику социально психологических установок учащихся в процессе занятий СМБ. Выявить факторы, влияющие на повышение учебной мотивации. Оценить изменение отношения учащихся к здоровому образу жизни в процессе тренировок.

Материалы и методы: в исследовании принимают участие студенты 1-3 курсов в количестве 30 человек. Средний возраст подростков 17,2 лет, занимающихся в секции СМБ от 1 до 3 лет. Секция действует на базе техникума на бесплатной основе в структуре программы патристического воспитания. Тренировки проходят по 2 часа 2 раза в неделю. Студенты принимали участие в региональных и российских соревнованиях под эгидой федерации современного мечевого боя Ташкенте и занимали призовые места. Студенты, имеющие академическую задолженность, нарушение дисциплины и медицинские противопоказания, к соревнованиям не допускаются. Методом исследования является оценка данных журнала посещаемости и успеваемости, а также отчетов социального педагога и мастеров производственного обучения о наличии нарушений правил поведения и административных правонарушений.

Результаты: в течение 2016- 2017 года все учащиеся, занимающиеся в секции СМБ, имеют хорошую текущую успеваемость, у всех студентов отсутствует академическая задолженность по результатам сессии. Мастера трудового обучения отмечают повышение успеваемости у 70%

студентов. В тренировочной группе нет учащихся состоящих на внутреннем учете по данным социального педагога, а также на учете в инспекции по делам несовершеннолетних. За период существования секции два студента сняты с внутреннего учета. Двое студентов отказались от курения, остальные учащиеся не курят. Среди тренирующихся нет подростков употребляющих алкогольные напитки и психоактивные вещества. Эти подростки успешно занимаются на уроках физкультуры и позитивно относятся к здоровому образу жизни.

Выводы:

1. Организация спортивной секции в учреждения СПО на безвозмездной основе является эффективным методом формирования ЗОЖ.
2. В процессе тренировок у учащихся повышается уровень социальной ответственности, учебная дисциплина и стрессоустойчивость, обусловленная правилами и требованиями к поведению бойца СМБ.
3. Формирование устойчивой учебной мотивация связано с повышением самооценки и необходимостью не иметь академических задолженностей для участия в соревнованиях.
4. Высокие требования к состоянию здоровья в соревновательном и тренировочном процессе диктуют необходимость придерживаться здорового образа жизни.

ФОРМИРОВАНИЕ БИОЭТИЧЕСКИХ КОМПЕТЕНЦИЙ: ОПЫТ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО ДИАЛОГА НА ТЕАТРАЛЬНОЙ ПЛОЩАДКЕ

А.И. Егоренков, В.В. Пащенко, И.М. Кихно

*Национальный медицинский университет имени А.А. Богомольца, г. Киев,
Украина*

Традиционные подходы изучения био- и экзотики в системе высшего биомедицинского образования не развивают у обучаемых эмоционально-нравственную компоненту, существенно влияющую на формирование компетентности и на мотивацию обучения. Учебное моделирование процесса принятия решений субъектами биоэтических коллизий, с учетом и рациональной и нравственно-эмоциональной компоненты, затруднено. Привлечение возможностей театрального искусства, как среды прикладной психологии [1], позволяет решать данную учебную задачу. В рамках работы школы-семинара «Проблемы биоэтики и физики живого» мы проводили часть наших заседаний с использованием метода театрального “погружения”: совместное с актерами обсуждения психологических и биоэтических аспектов некоторых спектаклей, участие в театрализованных этюдах или в профессиональных читках пьес биоэтического содержания. Такая совместная работа (студентов, актеров, преподавателей, экспертов) реализуется на протяжении ряда лет на площадке Национального театра имени Л. Украинки в Киеве. Некоторые из реализованных биоэтико-театральных “погружений”:

– Тема: *Биоэтические проблемы современной психиатрии в системе “человек-медицина-общество”*. Частью семинара был спектакль «Ангелочек или сексуальные неврозы наших родителей». Вопросы для обсуждения: В чем специфика биоэтических проблем психиатрии и как эта специфика отображена в сюжете данного спектакля? Какие биоэтические компетенции необходимы врачу-психиатру? Как общество может гармонизировать жизнь психически больного человека? Может ли общество считать “неудобного” для социума человека “больным” и применять к нему методы биомедицинского воздействия? Как конфликт личности и медицины отображен в автобиографическом романе Фрейм Дженет “Лицо в воде” и в романе Кена Кизи “Пролетая над гнездом кукушки”?

– Тема: *Использование биоэтических знаний и умений для анализа этических проблем современных биомедицинских технологий*. Театральной компонентой семинара стал любительский этюд «Почему Вероника решила умереть? Точка зрения студентов-медиков» [2]. Основ-